

ABACØ

REVISTA DE CULTURA Y CIENCIAS SOCIALES

2.ª ÉPOCA • VOLUMEN 4 • 2015 • Nº 86

10 € (IVA INCLUIDO)

LA INDUSTRIA EN EL PAISAJE

PATRIMONIO EN ISOCRONIA Y MEMORIA

COLABORAN EN ESTE NÚMERO

Linarejos Cruz • Rodrigo de la O • David Escudero • Miguel Á. Areces • Javier Ruiz
Concha Lapayese • Elena Laruelo • Isabel Junquera • Ana Sisniega • María Pilar Biel
Susana Menéndez • Alberto Plata • Mónica Luengo • Carlos Lara • Francisco Arques
Nicolás Mariné • Óscar Alejo • Humberto Morales • Federica Scaffidi • Brenda I. Ceniceros
M.ª Lourdes Romo • David Porcel • Reportaje fotográfico de Alejandro Zapico en el interior

4 **NORMAS PARA LA PUBLICACIÓN DE ARTÍCULOS**

5 **LA INDUSTRIA EN EL PAISAJE
PATRIMONIO EN ISOCRONÍA Y MEMORIA**
Miguel Á. Areces

7 **COLABORADORES. RESÚMENES. SUMMARIES**

LA INDUSTRIA EN EL PAISAJE PATRIMONIO EN ISOCRONÍA Y MEMORIA

14 **1. UN SIGLO DE ACTIVIDADES INDUSTRIALES
CONFIGURANDO PAISAJE**
Linarejos Cruz

23 **2. ENERGÍA Y TERRITORIO INMERSIONES
EN UN PAISAJE DINÁMICO**
Rodrigo de la O Cabrera • David Escudero Boyero

33 **3. FÁBRICAS Y MEMORIAS DEL DESARROLLO
UNA HERENCIA CULTURAL EN EL TERRITORIO**
Miguel Ángel Álvarez Areces

46 **4. LO TANGIBLE Y LO INTANGIBLE EN LA
CONFORMACIÓN DEL PAISAJE CULTURAL.
UNA APROXIMACIÓN HERMENÉUTICA Y
COMUNICATIVA**
Javier Ruiz Sánchez

53 **5. PAISAJE CULTURAL... DIMENSIONES DEL
PAISAJE DE LA MEMORIA**
Concha Lapayese

61 **6. CONSTRUYENDO PAISAJES: FUENTES
DOCUMENTALES DE LAS EMPRESAS
INDUSTRIALES EN EL ARCHIVO HISTÓRICO DEL
INSTITUTO NACIONAL DE INDUSTRIA**
Elena Laruelo Rueda • Isabel Junquera Casado
Ana Sisniega Fernández

71 **7. EL PAISAJE DE LA ELECTRICIDAD EN ARAGÓN
NOTAS PARA SU CARACTERIZACIÓN**
María Pilar Biel Ibáñez

80 **8. EL PUERTO DE FERROL: VALOR PAISAJÍSTICO
DE UNA OBRA PÚBLICA**
Susana Menéndez Seoane

89 **9. EL PAISAJE CULTURAL DEL VALLE SALADO
DE AÑANA**
Alberto Plata Montero • Mónica Luengo Añón

99 **10. PUERTOLLANO, PAISAJE DE LA ENERGÍA**
Carlos Lara Aspee • Francisco Arques

107 **11. HACIA UNA LECTURA POLISÉMICA DE LOS
PAISAJES DEL PATRIMONIO INDUSTRIAL**
Nicolás Marín

TEXTOS URGENTES

112 **12. TEXTILE MUSEUMS IN MEXICO REVISITED NEW
PROPOSALS FOR THE TWENTY-FIRST CENTURY**
Óscar Alejo García • Humberto Morales Moreno

118 **13. PARTICIPACIÓN CIUDADANA Y VALORIZACIÓN
DEL PATRIMONIO. METODOLOGÍAS DE POSIBLE
APLICACIÓN A ESPACIOS INDUSTRIALES
ABANDONADOS**
Federica Scaffidi

128 **14. IMAGEN URBANA Y ESPACIOS VACÍOS EN CIUDAD
JUÁREZ, CHIHUAHUA, MÉXICO**
María de Lourdes Romo • Brenda Isela Cenicerros Ortiz

134 **15. ¿HACIA DÓNDE VAMOS?: UN RECORRIDO
FILOSÓFICO POR LAS DIFERENTES FORMAS
DE INSEGURIDAD**
David Porcel Dieste

143 LIBROS

Tumulto, Ética y Geopolítica. José Parejo
Julio Cortázar. José de María Romero Barea
Maldito United. Nacho F. Castro
Trabajar en la era digital. Laura Álvarez
Un roce al paso. Ricardo Pochtar
**Charles Simic: la belleza eterna de un
momento fugaz.** José de María Romero Barea